

Inhaltsverzeichnis

Seite	138003	Lars Böttger	Editorial
Seite	138004	Hans-Ulrich Doose	Der besondere Beleg (Belgisch Kongo 1910 - 1911)
Seite	138007	Lars Böttger	Der Siebenbalkenstempel von Kapellen (Cap)
Seite	138008	Francis Kinard	Fast wäre es eine Paquetbot-Karte geworden
Seite	138010	Hans-Ulrich Doose	Ein rätselhaftes Exemplar der Ganzsache PRIFIX Nr. 14
Seite	138014	Mike Ley	Almost Completed Design for the 1926 Charlotte Definitive Series / Fast fertiger Entwurf der Charlotte-Dauermarkenserie von 1926
Seite	138017	Pierre Tholl	Luxemburgische Briefkarten von 1938
Seite	138028	Lars Böttger	Luxemburg: Spektakulärer Neufund! Maschinenstempel Nr. 15 mit kopfstehendem Werbeinsatz
Seite	138029	Pierre Tholl	Postleitzahl von Luxemburg während der deutschen Besetzung im zweiten Weltkrieg
Seite	138031	Jürgen Kremp	Hans-Schemm-Gauschule der NSLB Schloss Friedewald um 1940
Seite	138032	Jürgen Kremp	Mitgliedskarte im Briefmarkenverein
Seite	138033	Pierre Tholl	Postkarte und Datenschutz
Seite	138034	Hans-Ulrich Doose	Luxemburger Raritäten in der 386. Koehler-Auktion (Teil 2)
Seite	138036	Uwe Kensing	Tagesstempel Esch
Seite	138037	Uwe Kensing	ATM Info 86
Seite	138037	Uwe Kensing	Nadelpunkt. Was ist das?
Seite	138039	Jürgen Kremp	Unterschiedliche Schreibweisen auf R-Zetteln
Seite	138041	Lars Böttger	Neue Dauerserie seiner königlichen Hoheit, Großherzog Guillaume
Seite	138042	Jos Wolff	Neuheiten in der Maximaphilie aus Luxemburg
Seite	138045	Jos Wolff	Neuheiten in der Philatelie aus Luxemburg
Seite	138050	Kürgen Kremp	Besondere Auktionsverkäufe (34)
Seite	138051	Lars Böttger	Brief nach Norwegen ohne Zollerklärung
Seite	138053	Pierre Tholl	Wohin der Kopf sich dreht oder wo das Wappen steht!
Seite	138055	Jürgen Kremp	meng post Ausgaben 2025
Seite	138056	Jürgen Kremp	Verschiedene Werte 1940 ausverkauft
Seite	138057	Pierre Tholl	Philatelistischer Ausflug in das Gebiet der Porto- respektiv Nachportomarken (timbres-taxé) und der diesbezüglichen Gebühren in Luxemburg ab1907 bis 2007
Seite	138074		Termine
Seite	138075		Impressum